

Примењена фотографија

Струковне студије **примењена фотографија** као сврху студија имају техничку, креативну и естетску обуку за бављење пословима у области фотографије и њене примене. Циљ студијског програма је развој знања из области фотографије, примене фотографије у области графичког дизајна, као и могућношћу имплементације и израде фотографије у друге графичке производе.

Стечени стручни назив је: **Струковни инжењер графичког инжењерства и дизајна – Примењена фотографија**

	Ш	Назив предмета	С	Статус предмета	Часови активне наставе			Остали часови	ЕСПБ
					П	В	ДОН		
ПРВА ГОДИНА									
1.	00.01.1	Пословне комуникације	1	О	2	0	0		2.5
2.	04.18.1	Форма и стил	1	О	3	0	0		4.0
3.	00.04.1	Техничко цртање са нацртном геометријом	1	О	2	2	0		5.0
4.	00.12.1	Основи рачунарства	1	О	1	0	2		5.0
5.	04.18.2	Цртање и обликовање	1	О	1	0	3		5.0
6.		Предмет изборног блока 1.	1	ИБ	А	Б	В		7.0
7.	04.04.2	Примењена хемија	2	О	2	1	1		6.0
8.	04.39.1	Дигитална фотографија и примењена оптика	2	О	3	1	1		6.5
9.	04.11.1	Теоријске основе визуелних комуникација	2	О	2	2	0		5.0
10.	04.02.0	Графички материјали	2	О	2	2	0		6.5
11.	04.03.0	Компјутерска графика	2	О	1	0	2		5.0
12.	00.11.0	Енглески језик	2	О	1	1	0		2.5
ДРУГА ГОДИНА									
12.	04.21.2	Ликовни елементи	3	О	2	2	0		5.0
13.	04.05.1	Типографија	3	О	2	1	0		5.0
14.	04.22.1	Графички дизајн 1	3	О	2	2	0		5.0
15.	04.06.1	Припрема за штампу	3	О	3	1	1		7.5
16.		Предмет изборног блока 2.	3	ИБ	А	Б	В		6.0
17.	04.20.2	Маркетиншке комуникације	4	О	2	2	0		6.0
18.	04.21.1	Примењена фотографија	4	О	2	2	2		6.0
19.	04.40.0	Историја и естетика фотографије	4	О	3	2	0		7.5
20.	04.23.1	Графички дизајн 2	4	О	2	2	0		6.0
21.		Предмет изборног блока 3.	4	ИБ	А	Б	В		6.0
ТРЕЋА ГОДИНА									
22.	00.16.0	Менаџмент	5	О	2	2	0		6.0
23.	00.15.0	Стручни енглески	5	О	1	1	0		2.5
24.	04.41.0	Документарна и студијска фотографија	5	О	3	2	0		6.5
25.	04.26.0	Плакат	5	О	2	2	0		5.0
26.		Предмет изборног блока 4.	5	ИБ	А	Б	В		5.0
27.		Предмет изборног блока 5.	5	ИБ	А	Б	В		5.0
28.	04.14.4	Практиум	6	О	4	4	0		9.0
29.	04.15.4	Теорија инжењерског експеримента	6	О	4	8	0		9.0
30.	04.16.4	Инжењерска пракса	6	О	0	0	0		3.0
31.	04.17.4	Завршни рад	6	О					9.0
Укупно ЕСПБ бодова									180

Прва година – семестар I

00.01.1 Пословне комуникације

Бодова: 2,5 ЕСПБ

Услов за слушање: нема

Садржај: Увод у право. Правни положај привредног друштва. Семиологија, наука о знацима. Функционалистичке теорије комуникационих система, Медијска регулатива и етика.

Семестар: зимски, недељни фонд: 2+0

04.18.1 Форма и стил

Бодова: 4,0 ЕСПБ

Услов за слушање: нема

Садржај: Уметност и друштво. Теме. Форма. Идеја. Промене форме и стила кроз историју ликовне уметности. Модерна уметност и савремена уметност. Уметност и стилови појединих уметника.

Семестар: зимски, недељни фонд: 3+0

04.18.2 Цртање и обликовање

Бодова: 5,0 ЕСПБ

Услов за слушање: нема

Цртање једноставних облика (геометријских). Конструисање и визирање. Цртање сложених облика. Мали цртеж - скица. Упознавање перспективе. Увођење сложених линијских склопова (сенке). Врсте ликовних композиција. Ликовна техника и израз. Вредност тонова, боје, материје у ликовном делу. Пропорције, хармонија, контрасти и градације у ликовном делу.

Семестар: зимски, недељни фонд: 3+0

00.04.1 Техничко цртање са нацртном геометријом

Бодова: 5 ЕСПБ

Услов за слушање: нема

Садржај: Пројекције: тачке, праве, равног лика и тела. Правила техничког цртања. Потребне пројекције, котирање, приказивање машинских елемената у техничком цртању. Коса пројекција, перспектива, сенке.

Семестар: зимски, недељни фонд: 2+3

00.12.1 Основи рачунарства

Бодова: 5,0 ЕСПБ

Услов за слушање: нема

Садржај: Досадашњи и будући правци развоја рачунара. Математичке основе рачунара. Логичке основе рачунара. Хардвер рачунара. Оперативни системи. Microsoft Office. Примена рачунара.

Семестар: зимски, недељни фонд: 1+2

Изборни предмет 7,0 ЕСПБ

семестар II

04.04.2 Примењена хемија

Бодова: 6,0 ЕСПБ

Услов за слушање: нема

Садржај: Грађа и особине материје. Основне класе неорганских једињења. Основне класе

органичних једињења. Основни појмови у вези боја и бојења. Фотохемијски процеси у фотографији. Особине и обрада фотографског материјала.

Семестар: летњи, недељни фонд: 2+2

04.11.1 Теоријске основе визуелних комуникација

Бодова: 5,0 ЕСПБ

Услов за слушање: нема

Садржај: .Однос пошиљалац и прималац поруке визуелним језиком.Графички дизајнер као тумач и преводилац поруке. Иконе-симболи- индекси- поједностављени визуелни језик.Улога семиотике и значења у визуелним комуникацијама.Промена значења знакова и симбола током времена.Перцепција-сензација-емоција-интелект-идентификација-ехо ефекат-духовност. Визуелне комуникације у свакодневном животу и у професионалном процесу стварања дизајна.

Семестар: летњи, недељни фонд: 2+2

04.02.0 Графички материјали

Бодова: 6,5 ЕСПБ

Услов за слушање: нема

Садржај: Теоријска настава:

Увод у науку о материјалима.Метали у графичкој индустрији.Папир као композитни материјал у графичкој индустрији.. Полимери. Лепила у графичкој индустрији. Графичке боје.

Вежбе:

Решавање задатака из области стуктуре и особина металних и полимерних материјала и лабораторијско одређивање особина графичких материјала.

Семестар:летњи, недељни фонд: 2+2

04.03.0 Компјутерска графика

Бодова: 5,0 ЕСПБ

Услов за слушање: положене предиспитне обавезе из Рачунара (услов за слушање, односно положени Рачунари – услов за полагање)

Садржај: Визуелне комуникације; Развој компјутерске графике;Технологија графичког излаза; Технологија графичког улаза; Графички софтвер; Графички системи; Примена компјутерске графике;

Практична настава– вежбе на рачунарима: Увежбавање одговарајућих актуелних програма на рачунару (CorelDraw и AutoCad) и припрема за полагање вежби.

Семестар: летњи, недељни фонд: 1+3

04.39.1 Дигитална фотографија са примењеном оптиком

Бодова: 6,5 ЕСПБ

Услов за слушање: положена компјутерска графика

Садржај: Основе оптике (геометријска и таласна). Боје. Оптички инструменти. Проучавање процеса дигитализације и дигиталних система записа фото графске слике.

Семестар: летњи, недељни фонд: 3+1+1

00.11.0 Енглески језик

Бодова: 2,5 ЕСПБ

Услов за слушање: нема

Садржај: Фонетски систем и правопис, лексика, граматичке структуре и језичке функције којима се кроз ситуације из свакодневног живота раз вијају вештине говора, читања, писања и разумевања на

почетном нивоу знања језика А2, по заједничком европском критеријуму (CEFR).

Семестар: летњи, недељни фонд: 1+1

Друга година – семестар III

04.21.2 Ликовни елементи

Бодова: 5,0 ЕСПБ

Услов за слушање нема

Садржај: Светлост.Светло и ликовност. Перцептуални процеси. Опажање облика. Простор. Визуелни и структурални односи.Ликовна структура.Композиција.Однос елемента у композицији. Равнотежа.Начела компоновања. Репетиција. Хармонија . Контраст. Градација. Динамика.Ритам. Доминација. Јединство. Елементи композиције.Тачка. Линија. Смер. Облик. Повезивање облика.Текстура. Величина.Златни пресек. Валер.Организација валера. Перспектива.Боја.Карактеристике боја. Мешање боја.Класификација боја. Хармонија боја. Контраст боја. Ритам и равнотежа боја.Симболика боја. Естетска анализа на примерима. Ликовна и примењена уметност

Семестар: зимски, недељни фонд: 2+2

04.05.1 Типографија

Бодова: 5,0 ЕСПБ

Услов за слушање: Положен испит из Компјутерске графике

Садржај: Учење типографских писама кроз историју и примену у данашњим условима. Стицање знања о правилима примене писама и обликовању књижног, новинског и акциденичног слога.

Семестар: зимски, недељни фонд: 2+1

04.22.1 Графички дизајн 1

Бодова: 5,0 ЕСПБ

Услов за слушање: нема

Садржај: Теорија форме и ликовна естетика у изражавању графичког дизајна. Медији везани за струку графичког дизајна. Етикета. Појам, улога и примена етикете на амбалажи .

Семестар: зимски, недељни фонд: 2+2

04.06.1 Припрема за штампу

Бодова: 7,5 ЕСПБ

Услов за слушање: Положен испит из Компјутерске графике

Садржај: Припрема и обрада фотографије. Репродукција. Припрема књиге за штампу. Основни елементи програма за обраду фотографије. Основни елементи програма за обраду текста.

Семестар: зимски, недељни фонд: 3+2

Изборни предмет 6,0 ЕСПБ

семсетар IV

04.20.2 Маркетиншке комуникације

Бодова: 6,0 ЕСПБ

Услов за слушање: нема

Садржај: Маркетинг стратегија. Маркетиншка истраживања. Позиционирање робне марке. Промотивна стратегија и тактика. Животне фазе производа. Пропагандна порука. Робна марка. Идентитет, формирање и значење.

Семестар: летњи, недељни фонд: 2+2

04.21.1 Примењена фотографија

Бодова: 6,0 ЕСПБ

Услов за слушање: испуњене предиспитне обавезе из предмета фотохемија и фотографска пракса.

Садржај: Проучавање снимања примењене фотографије. Ви зурно комуницирање фотографије. Фото ди зајн, примена фотографије у графичком и web дизајну. Врсте фотографије и адекватна примена и обрада.

Семестар: летњи, недељни фонд: 2+3

04.40.0 Историја и естетика фотографије

Бодова: 7,5 ЕСПБ

Услов за слушање: нема

Садржај: Фотографија 19. века. Фотографија и ликовне уметности. Фотографија у штампи. Фотографија данас. Величина, валер, ритам, боја, дубинска ош трина, текстура. Принципи и начела компо новања ликовног дела.

Семестар: летњи, недељни фонд: 2+2

04.23.1 Графички дизајн 2

Бодова: 6,0 ЕСПБ

Услов за слушање: нема

Садржај: Историјат и развој огласа.Врсте огласа према примени и штампи.Утицај мас медија на оглашавање. Маркетинг анализа и компарација садржаја.Новински оглас, правила прелома странице, новинска типографија. Анализа елемената графичких производа: типографија, боја, стил, форма. Секундарна пропагандна средства-календар.Врсте и форме.

Семестар: летњи, недељни фонд: 2+2

Изборни предмет 6 ЕСПБ

Трећа година – семсетар V

00.16.0 Менаџмент

Бодова: 6,0 ЕСПБ

Услов за слушање: нема

Садржај: Основе инжењерске економике :организација рада, економски параметри,економика предузећа,. Менаџмент :панирање,. организовање , вођење и контрола

Семестар: зимски, недељни фонд: 2+2

00.15.0 Стручни енглески језик

Бодова: 2,5 ЕСПБ

Услов за слушање: нема

Садржај: Лексика, граматичке структуре и језичке функције којима се кроз ситуације из свакодневног живота и струке раз вијају вештине говора, читања, писања и разумевања карактеристичне за напредни ниво знања језика B1, по заједничком европском критеријуму (CEFR).

Семестар: зимски, недељни фонд: 1+1

04.41.0 Документарна и студијска фотографија

Бодова: 6,5 ЕСПБ

Услов за слушање: положен испит из основе фотографије

Садржај Документарна и рекламна фотографија. Фотографија као илустрација. Фотографија у графичком дизајну.Студијско снимање фотографија која ће се користити у примењене сврхе

Семестар: зимски, недељни фонд: 3+2

04.26.0 Плакат

Бодова: 5,0 ЕСПБ

Услов за слушање: нема

Садржај: Подела и стилови кроз историју плаката. Ли ко в но–графички елементи плаката. Класификација плаката. Класичан, вишеделни и гигант плакат Тродимензионални и светлећи плакат.

Семестар: зимски, недељни фонд: 2+2

Изборни предмет 5 ЕСПБ

Изборни предмет 5 ЕСПБ

семестар VI

04.14.4 Практикум

Бодова: 9,0 ЕСПБ

Услов за слушање: нема

Садржај: Теоријска настава

Детаљно се обрађују наставне теме везане за технологије на:

О фотографији

Светло у фотографији

Светло и ликовност

Доминација и јединство

Дубинска оштрина

Избор фото прибора

Снимање у позоришту

Снимање балета

Фотографска порука,рекламна фотографија

Практична настава

Практична настава се обавља у различитим производним системима, а на основу претходном теоријски обрађених тема.

Семестар: летњи, недељни фонд: 4+4

04.15.4 Теорија инжењерског експеримента

Бодова: 9,0 ЕСПБ

Услов за слушање: положени сви испити из прве и друге године

Садржај: Приступ експерименталном истраживању. Теорија модела. Обрада резултата експеримента. Статистичка обрада података.

Семестар: летњи, недељни фонд: 4+8

04.16.4 Инжењерска пракса

Бодова: 3,0 ЕСПБ

Услов за слушање: положени сви испити из прве и друге године

Садржај: Инжењерска пракса изводи се у шестом семестру и остварује се у радним организацијама производних, услужних и других делатности, по општим и индивидуалним програмским садржајима, договореним из–међу коментора из радне организације, предметног наставника - ментора и студента, а који су у функ–цији израде завршног рада.

Семестар: летњи

04.17.4 Завршни рад

Бодова: 9,0 ЕСПБ

Услов за слушање: Положени сви испити са студијског програма.