

Име и презиме		Срђан Д. Димитров	
Звање		Предавач	
Назив институције у којој наставник ради са пуним радним временом и од када		Висока техничка школа струковних студија у Новом Саду, 2002.	
Ужа научна односно уметничка област		Примењена уметност и дизајн	
Академска каријера			
	Година	Институција	Област
Избор у звање	2007.	Висока техничка школа струковних студија у Новом Саду	Примењена уметност и дизајн
Докторат			
Специјализација			
Магистратура	2005.	Универзитет у Новом Саду, Академија уметности	Уметност- дизајн
Диплома	2000.	Универзитет у Новом Саду, Академија уметности	Ликовна уметност- графички дизајн
Списак предмета које наставник држи у текућој школској години			
Р.Б.	назив предмета		врста студија
1.	Графички дизајн I		Основне струковне студије
2.	Књижни и новински дизајн		Основне струковне студије
3.	Плакат		Основне струковне студије
4.	Типографија		Основне струковне студије
5.	Припрема за штампу		Основне струковне студије
6.	Основи дизајна		Основне струковне студије
7.	Едиторијал илустрација		Специјалистичке струковне студије
8.	Савремени дизајн		Специјалистичке струковне студије
Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)			
1.	Трилогија ЗНАКОВИТО (<i>алфабети, никтограми, логотипи</i>), ГРАС Београд, 2002. - објављени радови.		
2.	Златно перо Београда, Међународно биенале илустрације, 1995.- објављени радови		
3.	Златно перо Београда, Међународно биенале илустрације, 1997.- објављени радови		
4.	Књига знакова, Рудолф Кох, Стилос 2000. - Ликовна опрема		
5.	Добра знамења, Тери Прачет, Стилос 2000.- Ликовна опрема		
6.	Визуелни идентитет, OCCUSH Темпус пројекат, 2009. - визуелни идентитет, публикације		
7.	Међународно саветовање, Ризик и безбедносни инжењеринг, 2010-2014. публикације		
8.	Идејно Решење, Дизајн на амбалажи; Албус Нови Сад, 2004.		
9.	50 година графичких комуникација у Србији 1960-2010, Београд 2011.		
10.	ADECO, идејно решење за моторно уље, амбалажа		
Збирни подаци научне, односно уметничке и стручне активности наставника			
Укупан број цитата			
Укупан број радова са SCI (SSCI) листе		Домаћи:	Међународни:
Тренутно учешће на пројектима			
Усавршавања			
Други подаци које сматрате релевантним			
Студент треће године докторских студија на Универзитету у Новом Саду, Академија уметности у Новом Саду.			