

## Примери питања из области примењене уметности и дизајн

1. *Одредити комплементарне парове у систему жуто, плаво, црвено:*  
црвена- плава-
2. *Тон је:*  
а) својство и нијанса боје    б) врста композиције    в) типографски стил
3. *Савршен геометријски облик је:*  
а) квадрат    б) круг    в) троугао
4. *Зигурат је:*  
а) врста стуба    б) врста пирамиде    в) врста орнамента
5. *Портретом са шакама приказујемо:*  
а) целокупну фигуру    б) седећу фигуру    в) седећу фигуру до колена  
г) руке и ноге    д) главу и рамени појас
6. *Како се зове установа где се одржавају изложбе слика:*  
а) галерија    б) биоскоп    в) позориште
7. *Арабеска је:* а) декоративни елемент понављајућих геометријских форми  
б) приказ људских фигура фреско сликарством
8. *Лепенка је назив за*  
а) пластифицирани папир    б) картон    в) обојени папир
9. *Вилендорфска Венера је:*  
а) статуа женске особе    б) статуа мушке особе    в) статуа детета
10. *Ко је био Мика Антић?*  
а) сценограф    б) песник    в) сатиричар
11. *Који медији не преносе поруке фотографије:*  
а) штампа    б) радио    в) телевизија    г) интернет
12. *Манастир Жича је задужбина краља: \_\_\_\_\_*
13. *Где се налази музеј „Акропол”?*  
а) Њујорк    б) Париз    в) Атина    г) Милано
14. *Слику „Слобода предводи народ“ насликао је:*  
а) Рафаело    б) Рембрант    в) Делаacroa  
г) Микеланђело    д) Леонардо да Винчи
15. *Пропорција је:*  
а) облик    б) доношење судова о величини других објеката    в) равнотежа
16. *Симетрија је правилан распоред елемената око средине или неке осе (вертикалне, хоризонталне или косе). Елементи су исти или веома сличних облика, величина или боје. Симетрија изазива равнотежу и мирноћу. Симетрија припада уметности?*  
а) да    б) не

17. *Шта у ликовној уметности представља однос 1:1,618:*  
а) златни пресек б) ритам
18. *Camera obscura је латински назив за:*  
а) мрачну комору б) радио и телевизију в) новински оглас
19. *За који уметнички правац везујемо Пабла Пикаса?*  
а) импресионизам б) реализам в) кубизам г) надреализам
20. *Авангарда је уметнички правац:*  
а) 18. века б) 19. века в) 20. века
21. *Колаж значи:*  
а) лепити б) фотографисати в) снимати
22. *У византијској уметности злато је симбол:*  
а) светлости б) мушкарца
23. *Препаратура значи:*  
а) сечење б) припремање в) колажирање
24. *Линогравура је графичка техника која се ради на:*  
а) металној подлози б) дрвеној подлози  
в) каменој подлози г) линолеум подлози
25. *Ван Гог и Рембрант припадали су истом уметничком правцу:*  
а) да б) не
26. *Леонардо да Винчи је сликар из времена:*  
а) импресионизма б) романтизма в) готике г) ренесансе д) рококоа
27. *Мозаик „Цар Јустинијан са пратњом“ се налази у цркви:*  
а) Сан Витале у Равени б) Светог Марка у Москви
28. *Најчешће радимо студије цртежа:*  
а) угљеном б) четкицом
29. *Који правац у уметности није уткан у дела Пабла Пикаса?*  
а) плави период б) кубизам г) љубичасти период
30. *Мона Лизу је насликао:*  
а) Леонардо да Винчи б) Ван Гог
31. *Репетиција је:*  
а) заобилажење б) понављање в) арапски бројеви
32. *Који сликар је насликао познату композицију „Сеоба Срба“?*  
а) Урош Предић б) Паја Јовановић в) Љубиша Ристић

33. Године 1971. је режиран филм „Пластични Исус“, ко је редитељ (режисер) тог филма?  
а) Марко Бабац б) Љубиша Ристић в) Слободан Шијан г) Лазар Стојановић
34. Ренесанса значи:  
а) прогрес б) развој в) препород г) регрес д) напредак
35. Античке вазе се деле у два стила (заокружити два одговора):  
а) црвено фигурални б) црно фигурални в) без фигурални
36. Који уметник је добио понуду да ради радове који би послужили за промоцију компјутера „Амига 1000“:  
а) Франциско Пикабија б) Хуго Бал в) Енди Ворхол
37. Шта је жиг?  
а) симбол који користи појединац б) симбол за групу људи
38. Манастир Студеница је задужбина жупана: \_\_\_\_\_
39. У ком граду се налази музеј савремене уметности „Мома“:  
а) Њујорку б) Паризу в) Лондону г) Милану
40. Реализам је уметнички правац чији је главни представник:  
а) Пикасо б) Густав Курбе в) Љубомир Мицић
41. Када је слово (реч или реченица) ИТАЛИК, значи да је:  
а) подељано б) искошено в) подвучено
42. Шта није сликарска техника?  
а) акварел б) акватинта в) пастел
43. Портретом приказујемо:  
а) целокупну фигуру б) седећу фигуру в) руке и ноге г) главу и рамени појас
44. Бела боја је:  
а) присуство светлости б) одсуство светлости
45. У ком граду се налази црква Санта Марија дела Салуте:  
а) Паризу б) Москви в) Венецији
46. Сликање и цртање по зидовима назива се:  
а) мурал б) колаж

47. Француски сликар Клод Моне је припадао уметничком правцу:

- а) надреализму      б) експресионизму      в) импресионизму

48. Витраж је уметничка техника карактеристична за период у уметности под називом:

- а) романика      б) готика      в) барок

49. Валерски кључ представља распон тонова од најсветлијег до најтамнијег. Разлике у валерима називамо контраст. Нађи уљеза:

- а) дурски валерски кључ      б) импресионистички валерски кључ      в) молски валерски кључ

50. Пословно писмо, визит карту и меморандум везујемо за:

- а) плакат      б) календар      в) омот за компакт диск      г) заштитни знак

51. Декада је период од:

- а) десет година      б) осамнаест година      в) двадесет година

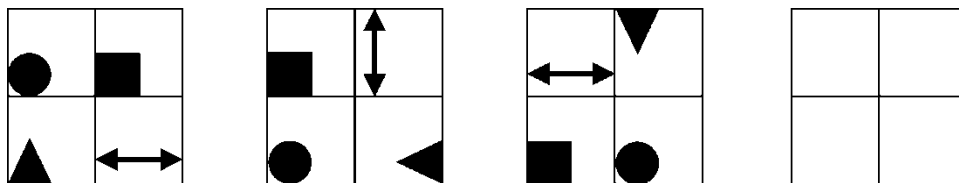
52. Мозаик је:

- а) слагање разнобројних, мање или више правилних, коцкица камена или обојеног стакла  
б) слика рађена бојама на платну  
в) сликање акрилним бојама на картону

53. У којем манастиру се налази чувена фреска „Бели анђео“ :

- а) Студеница      б) Милешева      в) Жича

54. На основу распореда фигура у прве три слике попуните четврту:



55. У ком граду се налази „Зид плача“ :

- а) Београду      б) Москви      в) Јерусалиму

56. Обрнута перспектива назива се:

- а) жабља      б) инверзна      в) линеарна

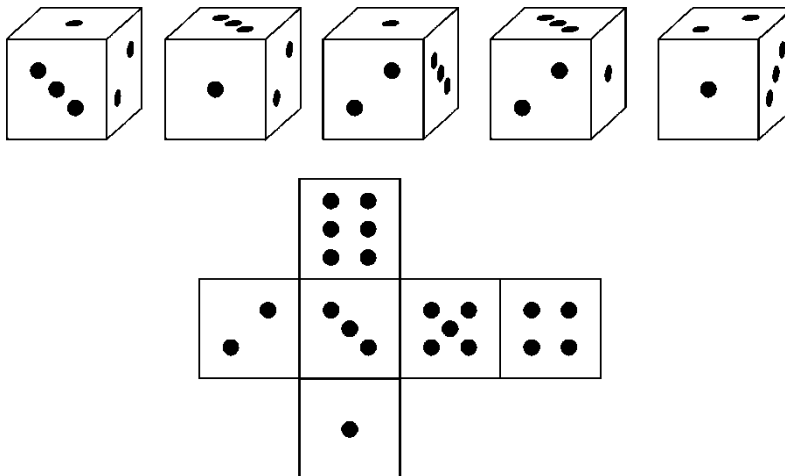
57. Која боја настаје мешањем жуте и плаве боје: \_\_\_\_\_.

58. Како се називају у уметности боје које настају мешањем основних боја:  
\_\_\_\_\_.

59. Дијего Ривера је био чувен по:

- а) сликању икона б) сликању мурала ц) сликању пејзажа

60. Којој коцки на слици одговара дата мрежа:



61. Кока Кола у својим делима користио је:

- а) Ван Гог б) Енди Ворхол в) Казимир Маљевић

62. Перспективом се може приказати:

- а) трећа димензија б) боја в) светлост

63. Да ли постоји колористичка перспектива:

- а) да б) не

64. Калиграфија је карактеристична за:

- а) скулптуру б) орнаментику в) сецесионизам (jungendstil)

65. Цамија је најчешће украшена:

- а) флоралним мотивима б) мозаицима в) иконама

66. Хиландар је задужбина, навести две особе:

67. Хармонија је појам којим се обележава:

- а) равна хоризонтална линија б) златни пресек в) склад

68. Шта не припада композицији:

- а) централна б) хоризонтална в) вертикална г) овална или кружна д) гваш

69. Златни пресек је појам за:

- а) вештачко осветљење б) дужину у типографији  
в) технику наношења позлате г) пропорцију

70. Уметност праисторије се дели на седам разодобља: а) \_\_\_\_\_ б) \_\_\_\_\_  
в) \_\_\_\_\_ г) \_\_\_\_\_ д) \_\_\_\_\_ њ) \_\_\_\_\_  
е) \_\_\_\_\_

71. Ко је зачетник перспективе у ликовној уметности?  
а) Ђото б) Леонардо Да Винчи в) Пикасо

72. Музеј „Прадо“ се налази у:  
а) Паризу б) Бечу в) Мадриду г) Москви

73. Који правац у уметности је означио прекид са средњим веком: \_\_\_\_\_

74. Апстрактно у ликовној уметности подразумева:  
а) реалистично б) беспредметно

75. Реплика је у ликовној уметности:  
а) прецизна копија б) монотипија

76. У којој држави се налази Стоунхенџ: \_\_\_\_\_

77. \_\_\_\_\_ је начин изражавања који је старији од писма, он је графички приказ неког облика, неког предмета, или појаве, урађен помоћу средстава: линије, мрље, тачке.

78. Пастел је материјал за:  
а) цртање б) вајање в) фотографисање

79. „Ово није лула“ је дело сликара:  
а) Рене Магрита б) Диега Веласкеза

80. Билборд служи за:  
а) цртање б) поставку изложбе в) оглашавање

81. Пиктограми су:  
а) верзални словни знаци б) српски ћирилични рукописи  
в) графички поједностављени симболи г) врсте књижних повеза

82. Које су ахроматске боје:  
а) црвена, плава, зелена б) жута, црна, плава  
в) плава, зелена, жута г) бела, црна, сива

83. Конструктивизам је стил 20. века формиран у:  
а) Немачкој б) Русији в) Француској д) Италији

84. Шта је тактилна вредност површине:  
а) оптички квалитет б) додирни квалитет в) квалитет боје

85. Колосеум је:  
а) фабрика за прављење сликарског материјала б) амфитеатар у Риму

86. Владимир Величковић је: \_\_\_\_\_

87. Чије је дело скулптура од дрвета „Магдалена покајница“:  
а) Леонардо б) Донатело
88. Изложбени простор Павиљон САНУ налази се у:  
а) Београду б) Дубровнику в) Загребу г) Нишу
89. Сито штампана је:  
а) дубока б) равна в) пропусна
90. УЛУС је скраћеница за: \_\_\_\_\_
91. Сецесија у дизајну је:  
а) сепарација б) стил у уметности в) дељење на фазе рада
92. Ко је Владета Јеротић?  
а) лекар, психијатар, књижевник, академик б) вајар в) композитор
93. Ко је Марина Абрамовић :  
а) пијанисткиња б) српска уметница перформанса
94. Шта не представља пар супротности :  
а) алтруиста - егоиста в) једноставан - комплексан  
б) конкаван - конвексан г) нескладан – дисхармоничан
95. Које од наведених дела није створио Франциско Гоја?  
а) Мај 1808. б) На обали Сене в) Ужаси рата г) Сатир прождире своју децу
96. Реч пејзаж је француског порекла (*raisage*) и значи:  
а) сликање мртве природе  
б) приказивање природе  
в) цртање ентеријера
97. Мона Лиза, слика Леонарда да Винчија, се налази у музеју под називом:  
а) Ермитаж б) Лувр в) Уфичи
98. ОП-арт је скраћеница за:  
а) папир мање или средње величине с текстом пропагандног или другог садржаја  
б) врста новинског огласа  
в) слободан стил  
г) оптичку илузију
99. Поређај појмове од најмањег ка највећем са обзиром на површину:  
а) визит карта \_\_\_  
б) билборд \_\_\_  
в) плакат \_\_\_  
г) фасцикла \_\_\_  
д) флајер \_\_\_

100. Која уметност је старија, сликарство или фотографија? (Напиши тачан одговор у продужетку) \_\_\_\_\_

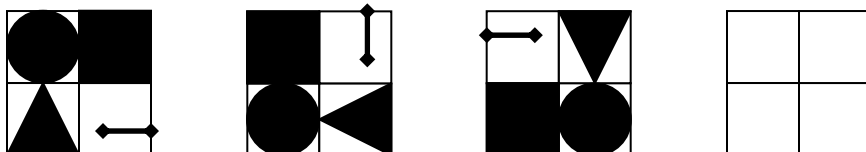
101. Објектив је:

- а) механички систем б) оптички систем в) електронски систем

102. Фотомонтажа је техника:

- а) одлепљивања  
б) комбиновања више фотографија како би се добила јединствена слика  
в) брисања  
г) бојења

103. Попуните празне квадратиће:



104. Хеленистичка скулптура Ника са Самотраке се налази у музеју:

- а) Уфици б) Моми в) Лувру

105. Пиксел је: \_\_\_\_\_

106. Валер је:

- а) градација од беле до црне б) градација од црвене до љубичасте  
в) градација од жуте до плаве

107. Галерија Матице српске налази се :

- а) У Новом Саду б) Тулузу в) Београду

108. Књига стандарда је термин који се односи на:

- а) илустровање б) индустријски дизајн  
в) визуелни идентитет г) теорију о бојама

109. Ежен Делакроа је насликао:

- а) Сплав Медузе б) Тајну вечеру

110. Срп и чекић су интернационалан знак:

- а) сељака и занатлија б) радника и занатлија в) пролетера и сељака

111. „Писоар“ је дело уметника:

- а) Марсел Дишан б) Ван Гог в) Едгард Дега

112. Надежда Петровић је била: \_\_\_\_\_



113. Аналогни фото апарат бележи информације на филм, а дигитални на:

---

114. Прва фотографија је снимљена на:

- а) стакленој плочи
- б) сребрној плочи
- в) целулоидној површини
- г) папиру

115. Дагеротипија је позната по:

- а) снимку шуме
- б) објективу
- в) рођењу прве фотографије

116. Уз помоћ графичке табле за цртање радимо:

- а) дигиталне слике
- б) аналогне слике

117. Камена женска фигура која служи као носећи стуб у неким грађевинама назива се:

- а) балустрада
- б) каријатида
- в) пасарела

118. Скраћено поређење између два бића или ситуације зове се:

- а) алегорија
- б) метафора
- в) аналогнија

119. Типографија је појам који подразумева:

- а) слова
- б) фигуре

120. Мона Лиза, познато дело Леонарда да Винчија на француском се зове:

- а) Ле Мона Лиза
- б) Ла Ђоконда
- в) Ђоконда Лиза

121. Шта је пиктограм:

- а) симбол појма или речи
- б) планина
- в) део рачунара

122. Које године је почео други светски рат? \_\_\_\_\_

123. Поред имена сваког музеја наведи имена града у ком се налазе:

- а) Метрополитен- \_\_\_\_\_ б) Прадо - \_\_\_\_\_
- в) Мадам Тисо - \_\_\_\_\_ г) Мома- \_\_\_\_\_

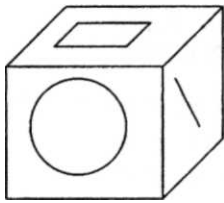
124. Карађоз је лик из дела:

- а) Травничка хроника
- б) Проклета авлија
- в) На Дрини ћуприја

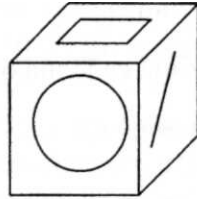
г) Сеобе

д) Дервиш и смрт

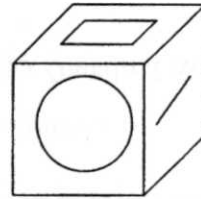
125. Која од ових коцки кад се развије у мрежу даје доњу слику:



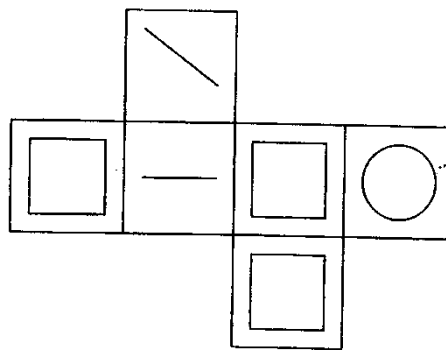
а)



б)



в)



126. Архитектура је:

а) наука и уметност б) грађевина в) машинство

127. Пренос поруке који брзо и једноставно, представља срж компаније или услуге, постиже се путем:

а) логотипа б) пиктограма в) дијаграма

128. Дело „ Антигона“ је написао:

а) Софокле б) Иво Андрић

129. Заокружи шта није ликовни елемент:

а) боја б) линија в) облик г) текстура д) звук

130. Који је уметник осликао свод Сикстинске капеле?

а) Рафаело б) Леонардо да Винчи в) Микеланђело г) Ботичели

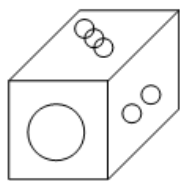
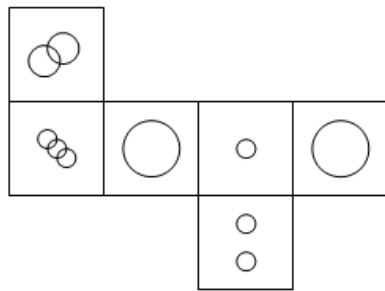
131. Ко је Модилјани:

- а) италијански архитекта б) италијански сликар в) спортиста

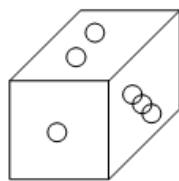
132. Експозиција је:

- а) количина боја  
в) време падања светлости на филм  
б) валерска скала

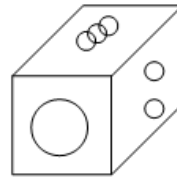
133. Које од наведених тела одговара датој мрежи:



а)



б)



в)