

ПРИПРЕМНА НАСТАВА - ПРАКТИЧНА ПРОВЕРА СКЛОНОСТИ

Само за студијски програм Графичко инжењерство и дизајн (ГИД)

На овом студијском програму приликом полагања пријемног испита поред теста оштег и стручног знања обавезна је и практична провера склоности.

Под практичном провером склоности подразумева се решавање задатка из области ликовних уметности, односно графичког дизајна, где кандидати на задату тему израђују свој практични рад.

Неке од тема које су се обрађивале протеклих година, како на припремној настави, тако и на пријемном испиту, у оквиру практичне провере склоности, обухватале су: **стилизицију графичких форми на тему разних животиња** (зец, лав, петао, бик, сова, јелен), **ликовно-графичку обраду појмова** (љубав, срећа, музика, спорт, природа) - са што мање ликовно-графичких елемената, кроз симболику и асоцијације треба приказати одређени појам (тако се најчешће за појам љубави приказује срце, за срећу детелина, за музику ноте), **израду идејних решења за мајице на задате теме, креативна решења за дизајн амбалаже, креирање личног знака (монограма) на бази почетних слова (иницијала) имена и презимена кандидата, израда музичког плаката за задату врсту музике.**

Свака од поменутих тема обрађује се у слободној ликовној техници, а за израду овог рада потребно је са собом понети адекватан прибор и материјал попут: графитне оловке, дрвених бојица, фломастера, лепка, маказа, колаж папира или новина и часописа, као и други материјал и прибор по жељи кандидата, сходно његовим склоностима у креативно-идејном изражавању.